

Should've Gone Home

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Should've Gone Home** von Måns Zelmerlöw
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Side, behind-side-cross-¼ turn l-close, step, ½ turn r-½ turn r-run 2-point

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Kleinen Schritt nach vorn mit links - Kleinen Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze links auftippen

¼ turn l/press rock, step-step-lock, step, step-pivot ½ r-step, ½ turn l-½ turn l (run 2)

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Linken Fuß vorn aufdrücken (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 7-8& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 (**Restart:** In der 2. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Dorothy steps, shuffle forward, rock across-point, rock back, kick-ball-cross

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze rechts auftippen
 7& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8&1 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, sailor cross turning ½ l-side-cross, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/sailor step

- 2 Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 ½ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (6 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 &5 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 6-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 8&(1) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (6 Uhr) - Schritt nach links mit links und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende